

Кафедра «АРХИТЕКТУРНЫЕ КОНСТРУКЦИИ»



25 лет трудовой деятельности

ПОЛОЖЕНИЕ

**О ежегодном конкурсе творческих работ
«Теневой навес для общественного пространства»
среди обучающихся БГТУ им. В.Г. Шухова и других образовательных
организаций**

Белгород 2024 г.

Содержание

1. Общие положения.....	3
2. Цели и задачи проведения Конкурса.....	3
3. Условия и порядок проведения Конкурса.....	4
4. Требования к конкурсным работам.....	4
5. Права и обязанности участников и организаторов конкурса.....	6
6. Жюри Конкурса.....	7
7. Критерии оценки конкурсной работы и решение спорных моментов.....	8
8. Результаты Конкурса.....	8
9 Контактная информация.....	9
Приложение 1. Заявка на участие в конкурсе.....	10
Приложение 2. Аннотация экспоната.....	11

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения ежегодного конкурса студенческих проектов (далее - Конкурс).

1.1. Сроки проведения конкурса: 10 января 2025 г. – 24 января 2025 г., подведение итогов конкурса 25 января 2025 года;

1.2. Конкурс направлен на выявление активных студентов, занимающихся проектной деятельностью и на включение проектной деятельности в образовательный процесс.

1.3. Каждый проект, представленный на конкурс, оценивается экспертной комиссией.

1.4. Конкурс проводится кафедрой «Архитектурных конструкций» инженерно-строительного института БГТУ им. В.Г. Шухова.

2. Цели и задачи проведения Конкурса

2.1. Цель конкурса:

– конкурс направлен на выявление активных обучающихся, занимающихся проектной деятельностью, и на включение проектной деятельности в образовательный процесс, поддержку и развитие инициатив учащихся вузов, колледжей и школ;

– привлечение внимания общественности к результатам проектной деятельности обучающихся;

2.2. Задачи:

– повышение образовательного уровня, интереса к изучаемым дисциплинам, активизация исследовательской деятельности студентов и учащихся школ;

– развитие творческих способностей, углубление теоретических знаний и практических умений;

– мотивация обучающихся и педагогов к применению проектной деятельности в образовательном пространстве для формирования профессиональных и общих компетенций, профессионального роста учащихся;

– создание предпосылок и условий для осуществления проектной и творческой деятельности обучающихся в течение всего учебного года;

– вовлечение студентов в социально-значимую деятельность;

– формирование у студентов активной жизненной позиции.

– создание условий для творческой, социально - общественной самореализации обучающихся БГТУ им. В.Г. Шухова и других образовательных учреждений.

3. Условия и порядок проведения Конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут быть школьники, студенты, обучающиеся БГТУ им. В.Г. Шухова и других образовательных учреждений, преподаватели, выразившие желание участвовать в Конкурсе, определяемых настоящим Положением.

3.2. Количество работ, поданных от одного участника не ограничено.

3.3. Экспертная комиссия Конкурса оставляет за собой право использовать работы в качестве выставочных образцов на университетских мероприятиях и выставках с обязательным предоставлением информации об авторах и руководителях работ.

4. Требования к Конкурсным работам

4.1. Для участия в Конкурсе рассматриваются авторские разработки одного участника, в комплект которых входят: макет, аннотация, ситуационная схема (М1:500, 1:800, 1:1000, 1:2000) с выделенным местом размещения теневого навеса, схема генерального плана (М 1:100, 1:200), схема плана на отм. 0,000 (М 1:15, 1:20, 1:25), схема плана кровли (М 1:15, 1:20, 1:25), фото макета (от двух и более фото с разных ракурсов) и заполненная заявка участника.

Дополнительно по желанию участника Конкурса могут быть представлены: фасад(ы), разрез(ы), детали навеса, 3Д визуализация, фотофиксация места размещения теневого навеса.

4.2. Заявку необходимо подать в срок не позднее 24 января на адрес электронной почты Организаторов Конкурса ak-nauka@mail.ru и предоставить анкету, аннотацию и конкурсную работу организаторам для участия в Конкурсе на кафедру Архитектурных конструкций БГТУ им. В.Г. Шухова (ГУК 527) в срок не позднее 24 января.

Форма подачи указана в Приложении 1.

4.2. К заявке необходимо прикрепить:

- аннотацию представляют текстовым документом (в pdf) на листе формата А4, размер шрифта 14, Times New Roman;
- 2 – 5 фото макета с характерных ракурсов, дающих представление о композиционной идее с учетом размещения теневого навеса на площадке, подходов к нему. На макете возможно размещение стаффажа и антуража;
- ситуационную схему с обозначенным местом проектирования;
- схема генерального плана;
- схема плана на отм. 0,000 (М 1:15, 1:20, 1:25);
- схема плана кровли (М 1:15, 1:20, 1:25).

В качестве дополнительных проекций могут быть представлены: фасад(ы), разрез(ы), детали навеса, 3Д визуализация, фотофиксация места размещения теневого навеса.

4.3. Требования к Конкурсной работе:

4.3.1. Для участия в Конкурсе рассматриваются разработки теневого навеса, предназначенных для открытых пространств для отдыха: скверов, бульваров, парков, лесопарков, городских лесов, пляжей, водоемов, садов, улиц, площадок для отдыха взрослых и детей. Выбор места размещения теневого навеса предполагает реальные архитектурно-градостроительные условия.

4.3.2. Конкурсная работа должна содержать: макет, аннотацию, ситуационную схему, схему генерального плана, план на отм. 0,000, план кровли, 2–5 фото с макета. Возможно включение в заявку дополнительных изображений и проекций (по желанию конкурсанта в случае, если они полнее раскрывают идею, образ, архитектурные и конструктивные решения навеса).

Макет выполняют в масштабе с сохранением пропорций конструктивных и архитектурных элементов навеса на подмакетнике (размеры сторон подмакетника не менее 200×200 мм). Предпочтительный масштаб макета навеса: М 1:25; 1:20, 1:15. Макет может быть учебным или демонстрационным.

Макет может быть выполнен из белой или тонированной бумаги, картона, дерева, металла, пластика, ткани, пенокартона. Использование материалов для макета предполагает их сочетание между собой, с архитектурным образом, стилем, материалом теневого навеса в реальности. Необходимым условием является грамотное колористическое решение (сочетание цвета и фактуры материала) представленной модели теневого навеса.

Ситуационная схема (М 1:500, 1:800, 1:1000, 1:2000) с выделенным местом проектирования должна быть предложена в реальных градостроительных условиях.

Схема генерального плана (М 1:100, 1:200) должна быть выполнена с экспликацией зданий и сооружений;

Схема плана на отм. 0,000 (М 1:15, 1:20, 1:25) представляют с указанием основных размеров элементов и конструкций навеса;

Схема плана кровли (М 1:15, 1:20, 1:25) представляют с указанием необходимых размеров.

В качестве дополнительных проекций могут быть представлены: фасад(ы), разрез(ы) (М 1:15, 1:20, 1:25), детали навеса, фотофиксация места размещения теневого навеса.

Ситуационная схема, схема генерального плана, схема плана на отм. 0,000, схема плана кровли, (по желанию конкурсанта: фасад(ы), разрез(ы), 3Д визуализация, фотофиксация места размещения навеса) могут быть представлены на отдельных листах в виде фото или скана (при подаче проекций в ручной или в компьютерной графике), либо в цельной компоновке на одном листе.

Проекции компонуют в виде многостраничного файла в pdf (в случае их изображения на отдельных листах), либо на одном листе формата А2 или А1 в pdf.

Аннотация должна содержать следующую информацию:

- описание места размещения теневого навеса;
- актуальность расположения теневого навеса в реальных градостроительных условиях в соответствии с представленной ситуационной схемой;

- назначение теневого навеса;
- образное решение теневого навеса;
- краткая характеристика объемно-планировочного и конструктивного решений теневого навеса;
- материалы для изготовления теневого навеса в реальности;
- малые архитектурные формы (скамьи, столы, перголы и т.д.), применяемые для раскрытия функции и образа теневого навеса.

Максимальный размер заявки, комплекта чертежей и фото должны составлять не более 30 МБ.

4.3.3. Разработанные макеты участникам необходимо представить в ГУК 527 в срок до 24.01.2025г.

4.3.4. Содержание Конкурсной работы должно соответствовать тематике Конкурса.

4.3.5. Изображения не должны носить оскорбительный характер и не должны противоречить законодательству РФ.

4.3.6. Текст на Конкурсной работе должен соответствовать нормам русского языка.

4.4 К участию в конкурсе не допускаются:

- проекты, основанные на заимствовании материала из других источников без авторской доработки;
- работы, не соответствующие поставленной тематике Конкурса.

5. Права и обязанности участников и организаторов конкурса

5.1. Все участники Конкурса обязаны выполнять условия настоящего Положения.

5.2. Экспертная комиссия Конкурса имеет право:

- в целях идентификации участников Конкурса собирать персональные данные участников в объеме, определенным данным Положением;
- дисквалифицировать участников за нарушение установленных правил и за несоответствие требованиям и условиям проведения Конкурса.

5.3. Экспертная комиссия Конкурса обязана:

- объявить результаты Конкурса на официальном сайте кафедры архитектурных конструкций БГТУ им. В.Г. Шухова (<https://ak.bstu.ru/>);
- в группе ВКонтакте кафедры архитектурных конструкций БГТУ им. В.Г. Шухова (https://vk.com/kafedra_ak);
- координировать подготовку и проведение Конкурса;
- обеспечить организационно - техническую и информационную поддержку Конкурса;
- осуществлять прием по электронной почте работ участников Конкурса;
- обеспечить проведение оценки работ, поданных на участие в Конкурсе;
- осуществить иные действия, предусмотренные данным Положением.

5.4. Жюри Конкурса не несет ответственность за последствия, возникающие при:

- недостоверном указании участником авторства работ и неверно сообщенных или измененных участниками сведений;
- невозможности осуществления связи с участником по причине указания им неверных или неактуальных контактных сведений;
- использование конкурсных работ третьими лицами.

5.5. Участники Конкурса имеют право:

- получать информацию об условиях и порядке проведения Конкурса; отзывать заявки на участие в Конкурсе (ak-nauka@mail.ru);

5.6. Участники Конкурса обязаны:

- предварительно ознакомиться с Положением о Конкурсе, изучить требования, предъявляемые к участию в Конкурсе;
- не позднее 24 января 2025 г. направить заявку на участие в Конкурсе, оформленную в соответствии с требованиями настоящего Положения, аннотацию, согласие на обработку персональных данных, представить макет теневого навеса;
- соблюдать правила, предусмотренные настоящим Положением.

5.7. Факт направления работы на Конкурс означает согласие автора с порядком сбора, обработки и передачи персональных данных участника Конкурса.

5.8. Предоставление работы на Конкурс является согласием автора на размещение работ на выставках; публикацию фотографий работ в официальных пресс-релизах, изданиях, фотоальбомах; размещение фотографий работ на официальном сайте БГТУ им. В.Г. Шухова с обязательным указанием автора работы.

5.9. На Конкурс принимаются работы, не нарушающие права и достоинства граждан и не противоречащие законодательству Российской Федерации и условиями настоящего Положения.

Предоставленные работы могут быть отклонены от участия в Конкурсе в следующих случаях:

- работа не соответствует тематике Конкурса;
- работа содержит сюжеты, в которых можно распознать элементы пропаганды или агитации, возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду;
- работа имеет направленность, противоречащую моральным, нравственным или этическим нормам.

6. Жюри Конкурса

6.1 С целью проведения оценки работ, поступивших на Конкурс проектов, создается экспертная комиссия (жюри Конкурса).

6.2 Состав жюри назначается распоряжением по инженерно-строительному институту БГТУ им. В.Г. Шухова и формируется из сотрудников кафедры архитектурных конструкций БГТУ им. В.Г. Шухова и руководителя

проектно-конструкторского бюро БГТУ им. В.Г. Шухова. Состав экспертной комиссии (жюри Конкурса): 3–5 человек.

6.3 Экспертная комиссия (жюри Конкурса):

- проводит оценку работ;
- обеспечивает единство критериев отбора победителей Конкурса согласно пункту 7 «Критерии оценки конкурсной работы» данного Положения;
- определяет победителя;
- участвует в награждении победителей;
- формирует и утверждает итоговый протокол Конкурса.

7. Критерии оценки конкурсной работы и решение спорных моментов

7.1 Экспертная комиссия (жюри Конкурса) оценивает Конкурсную работу участника Конкурса по критериям нижеследующей таблицы.

7.2. Если несколько работ набрали равное количество баллов, эти работы оцениваются дополнительно.

7.3. Критерии оценки работы:

№ п/п	Наименование критерия оценки	Максимальное количество баллов
1	Идея, образ, стиль объекта	20
2	Выбор места размещения теневого навеса	10
3	Схема генерального плана	10
4	Функциональные решения	10
5	Конструктивные решения	10
6	Качество выполнения макета	10
7	Аннотация	10
8	Фото- и графическая подача, дополнительные проекции	10
9	Малые архитектурные формы, антураж, стаффаж и проработка рельефа на макете	10
Максимальное количество баллов		100

8 Результаты конкурса

8.1 По окончании конкурса Экспертная комиссия (жюри Конкурса) подводит итоги конкурса проектов.

8.2 Экспертная комиссия (жюри Конкурса) выбирает победителей I, II и III степеней, которые награждаются дипломами БГТУ им. В.Г. Шухова.

8.3 Все участники Конкурса получают сертификаты участников.

8.4 Лучшие работы будут рекомендованы к представлению их на мероприятиях более высокого уровня.

8.5 Результаты конкурса публикуются:

- на официальном сайте кафедры архитектурных конструкций БГТУ им. В.Г. Шухова (<https://ak.bstu.ru/>);

– в группе ВКонтакте кафедры архитектурных конструкций БГТУ им. В.Г. Шухова (https://vk.com/kafedra_ak).

9. Контактная информация

9.1. Почта Конкурса для приема заявок и работ: ak-nauka@mail.ru.

9.2. Кафедра «Архитектурных Конструкций» инженерно-строительного института БГТУ им. В.Г. Шухова, ауд. 527 ГУК, тел.: (4722) 309-985.

Россия, 308012, г. Белгород, ул. Костюкова 46, БГТУ им. В.Г. Шухова (Кафедра «Архитектурные Конструкции», ГУК 527, инженерно-строительный институт).

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
«Теневой навес для общественного пространства»
среди обучающихся
БГТУ им. В.Г. Шухова и других образовательных организаций**

Название конкурсной работы	
Автор	ФИО участника полностью возраст, учебная группа /класс Контактная информация E-mail: телефон: Наименование образовательной организации/институт/факультет/филиал
Руководитель /консультант (руководители /консультанты) конкурсной работы	Фамилия, имя, отчество должность Контактная информация E-mail: телефон: Наименование образовательной организации/институт/факультет/филиал

АННОТАЦИЯ ЭКСПОНАТА

Название конкурсной работы	<i>(Например: «Модульный теневой навес по ул. 50-летия Белгородской области в городе Белгороде»)</i>
Предполагаемое место размещения теневого навеса. Актуальность расположения теневого навеса в реальных условиях среды в соответствии с представленной ситуационной схемой	<i>(Например: теневой навес запроектирован по ул. 50-летия Белгородской области в городе Белгороде. Площадка для размещения навеса расположена между сквером Пятачок и кафе «Алиса в стране чудес» по композиционной оси улицы, в проходе между разделяющими улицу клумбами. Место для размещения теневого навеса находится на пути следования пешеходов от Центральному рынка к Центральному парку культуры и отдыха города Белгорода. Теневой навес позволит создать дополнительную тень на оживленном пути для пешеходов и отдыхающих, проходящих по улице 50-летия Белгородской области и создать композиционный ориентир, находящийся во взаимосвязи с аркой-навесом на Белгородском Арбате.)</i>
Назначение теневого навеса	<i>(Назначение теневого навеса – транзитный (в виде проходной арки), для продолжительного или кратковременного отдыха с местами для сидения; для взрослых или для детей, либо универсального назначения и т.п.)</i>
Образное решение теневого навеса	<i>(Например: архитектурным прообразом для конструкций теневого навеса являются бионические формы ветвления соцветий и кроны деревьев. Применяемые в проекте металлические и деревянные конструкции повторяют материал конструкций арки-навеса на Белгородском Арбате, создавая образно-композиционную связь малых форм архитектуры по ул. 50-летия Белгородской области между собой.</i>
Краткая характеристика архитектурно-планировочного решения теневого навеса	<i>(Например: архитектурно-планировочное решение теневого навеса основано на симметричной композиции. Многогранные модули крыши навеса расположены в три яруса и опираются на четыре основные стойки. Расстояние между стойками составляет 2,1 × 2,1 м. Высота навеса составляет 3,3 м. Композиция модульного навеса может состоять из элементов на одной, двух, трех или четырех опорах.)</i>
Материалы и изделия для конструкций теневого навеса в реальности	<i>(Например: конструктивная система теневого навеса каркасная. Стойки предусмотрены из прокатного профиля коробчатого сечения 100 × 100 мм. Балки из деревянных брусьев сечением 80 × 100 мм. Ажурную тень создают элементы покрытия, выполненные из деревянных брусков сечением 40 × 80 мм, расположенных с шагом 100 мм.</i>
Малые архитектурные формы (скамьи, столы, перголы и т.д.), применяемые для раскрытия функции и образа теневого навеса	<i>(Например: проектом предусмотрены переносные модульные скамьи, расположенные на площадке под теневым навесом. Скамьи выполнены из металлического каркаса, сидения обшиты деревянными брусками 25 × 40 мм. Модульность элементов теневого навеса переключается с модульными скамьями.)</i>